

<p><b>Предметные результаты (выпускник)</b></p>	<p><b>Выпускник научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</li> <li>• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</li> <li>• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</li> <li>• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации,</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• опознавать различные выразительные средства языка;</li> <li>• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</li> <li>• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</li> <li>• использовать этимологические данные для объяснения правописания;</li> </ul>
---	--	--

	<p>принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знание алфавита при поиске информации;</li> <li>• различать значимые и незначимые единицы языка;</li> <li>• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</li> <li>• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</li> <li>• членить слова на слоги и правильно их переносить;</li> <li>• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</li> <li>• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</li> <li>• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</li> <li>• проводить лексический анализ слова;</li> <li>• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);</li> <li>• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</li> <li>• проводить морфологический анализ слова;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и слово-</li> </ul>	<p>сания и лексического значения слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</li> </ul>
--	---	--

	<p>образованию при проведении морфологического анализа слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</li> <li>• находить грамматическую основу предложения;</li> <li>• распознавать главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li> <li>• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;</li> <li>• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> </ul>	
--	---	--

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 8 классе**

<i>Раздел</i>	<i>Ученик научится</i>
<p>РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: АУДИРОВАНИЕ:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;</li> <li>- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;</li> <li>- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;</li> <li>- рецензировать устный ответ учащегося;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы по прослушанному тексту;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию текста;</li> <li>- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;</li> </ul>
ЧТЕНИЕ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;</li> <li>- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;</li> <li>- при необходимости переходить на изучающее чтение;</li> <li>- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;</li> </ul>
ГОВОРЕНИЕ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;</li> <li>- вести репортаж о школьной жизни;</li> <li>- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;</li> <li>- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;</li> <li>- составлять инструкции по применению того или иного правила;</li> <li>- принимать участие в диалогах различных видов;</li> <li>- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;</li> </ul>
ПИСЬМО:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать фрагмент прослушанного текста;</li> <li>- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;</li> <li>- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;</li> <li>- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;</li> </ul>
ТЕКСТ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовки;</li> <li>- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя</li> </ul>
ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;</li> <li>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;</li> </ul>
МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;</li> <li>- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;</li> <li>- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;</li> </ul>
ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;</li> <li>- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);</li> <li>- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;</li> <li>- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;</li> </ul>
; МОРФОЛОГИЯ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать части речи и их формы;</li> <li>- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;</li> <li>- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;</li> </ul>
ОРФОГРАФИЯ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять орфографические правила;</li> <li>- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;</li> </ul>

<p><b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;</li> <li>- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;</li> <li>- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;</li> <li>- правильно строить предложения с обособленными членами;</li> <li>- проводить интонационный анализ простого предложения;</li> <li>- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;</li> <li>- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;</li> <li>- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;</li> <li>- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные</li> </ul>
---------------------------------------	---

## II. Содержание учебного предмета

<b>Содержание</b>
<p>Раскрытие ценности русского языка и его места среди языков народов мира</p>
<p>Язык как средство коммуникации; нормы русского речевого этикета, его особенности.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении. Типы сложных предложений и средства связи в них.</p> <p>Правописание <i>н-ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.</p> <p>Обучающее сжатое изложение.</p>
<p>Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса</p> <p>Предложение как единица синтаксиса. Основное свойство предложения. Отличие слова и словосочетания от предложения.</p> <p>Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Грамматические средства связи в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.</p> <p>Синтаксические связи слов в словосочетании. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания.</p>
<p>Грамматическая (предикативная) основа предложения. Строение предложения, виды по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды простого предложения</p>

<p>(двусоставные и односоставные).          Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.          Сочинение-описание по картине.</p>
<p>Главные члены предложения          Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое, его основные типы и способы выражения, связь сказуемого с подлежащим. Понятие <i>простое глагольное сказуемое</i>. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. Понятие <i>составное сказуемое</i>. Отличительные особенности составного глагольного сказуемого от составного именного.          Тире между подлежащим и сказуемым.</p>
<p>Понятие <i>второстепенные члены предложения</i>. Дополнение, прямое и косвенное. Смыслоразличительная роль порядка слов.          Согласованные и несогласованные определения, способ их выражения.          Приложение как разновидность определения, знаки препинания при нём.          обстоятельство. обстоятельство места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия.          Синтаксический разбор двусоставного предложения.          Характеристика человека как вид текста.          Сочинение. Групповой портрет.</p>
<p>Особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными. Типы односоставных предложений. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению. Способы выражения сказуемых в безличных предложениях.          Особенности строения полных и неполных предложений, сфера их употребления.          Роль неполных предложений в текстах художественных произведений.          Синтаксический разбор односоставного предложения.          Инструкция. Особенности составления инструкции.          Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи <i>рассуждение</i>.          Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.</p>
<p>Понятие об осложнённом предложении.          Однородные члены предложения. Пунктуация при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения, пунктуация при них.          Сочинительные союзы и знаки препинания при них.          Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.          Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.          Изложение. Сравнительная характеристика с элементами сочинения.</p>
<p>Обособленные члены предложения, их роль в речи.          Общие условия обособления определений. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.          Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.          Условия обособления деепричастий и деепричастных оборотов.          Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения .</p>

<p>Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами.</p> <p>Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи <i>рассуждение</i>. Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.</p>
<p>Обращение. Назначение обращений. Обращения распространённые и нераспространённые, выделительные знаки препинания при обращении, употребление обращений.</p>
<p>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению. Вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.</p> <p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.</p> <p>Междометия в предложении. Междометия и слова – предложения «да» и «нет»</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p>
<p>Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Интонация предупреждения и интонация пояснения в комментирующей части.</p> <p>Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.</p> <p>Цитата. Способы передачи чужой речи. Цитата – дословная выдержка из чужой речи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.</p> <p>Рассказ с диалогом. Повествовательный текст в жанре рассказа, его особенности.</p>
<p>Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Простое осложнённое предложение. Комплексное повторение. Промежуточная аттестация. Анализ работ.</p>

### III. Календарно-тематическое планирование курса

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			планируемая	фактическая
1	Русский язык в современном мире	1		
2	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b> Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1		
3	Знаки препинания в сложном предложении	1		
4	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1		
5	<b>Входной контрольный диктант</b> с грамматическим заданием	1		
6	Слитное и раздельно написание не с различными частями речи	1		
7	<b>Р.р.</b> Изложение «Проза жизни»	1		
8	<b>Р.р.</b> Сочинение в форме письма	1		



9	Основные единицы синтаксиса	1		
10	Текст как единица синтаксиса	1		
11	Предложение как единица синтаксиса	1		
12	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение «Страна за Онегой»	1		
13	Словосочетание как единица синтаксиса	1		
14	Виды словосочетаний	1		
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Тест	1		
16	Синтаксический разбор словосочетаний	1		
17	Грамматическая основа предложения.	1		
18	Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение	1		
19	<b>Р.р.</b> Описание памятника культуры	1		
20	Подлежащее. Способы выражения подлежащего	1		
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1		
22	<b>Р.р</b> Сочинение «Чудный собор»	1		
23	Составное глагольное сказуемое	1		
24	Составное именное сказуемое.Тест	1		
25	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
26	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	1		
27	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1		
28	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение	1		
29	Определение. Согласованное и несогласованное определение	1		
30	Приложение. Знаки препинания при приложении	1		
31	<b>Р.р.</b> Изложение «Петр Первый»	1		
32	Обстоятельство	1		
33	Основные виды обстоятельств	1		
34	Синтаксический разбор двусоставного предложения. Тест	1		
35	<b>Р.р.</b> Характеристика человека. Повторение	1		
36	Главный член односоставного предложения	1		
37	Назывные предложения	1		
38	Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения	1		
39	Неопределенно-личные предложения. Инструкция	1		
40	Безличные предложения. Рассуждение	1		
41	<b>Р.р</b> Сочинение –рассуждение «Слово делом крепки»	1		
42	Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения»	1		
43	<b>Р.р</b> Изложение с творческим заданием «Мещерский край»	1		
44	Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение	1		
45	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическими заданиями	1		

46	Анализ диктанта и работа над ошибками	1		
47	Понятие об осложненном предложении	1		
48	Понятие об однородных членах	1		
49	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1		
50	<b>Р.р</b> Изложение, основанное на сравнительной характеристике	1		
51	Однородные и неоднородные определения	1		
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1		
53	Однородные члены, связанные сочинительными союзами (соединительными), и пунктуация при них	1		
54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами (противительными), и пунктуация при них	1		
55	Однородные члены, связанные сочинительными союзами (разделительными), и пунктуация при них	1		
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1		
57	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1		
58	<b>Р.р.</b> Сочинение, основанное на сравнительной характеристике – описании	1		
59	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1		
60	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическими заданиями	1		
61	Анализ диктанта и работа над ошибками	1		
62	Понятие об обособлении	1		
63	<b>Обособленные определения.</b> Обособление согласованных определений, стоящих после определяемого слова	1		
64	Обособление определений, относящихся к личному местоимению	1		
65	Обособление согласованных, имеющих добавочное обстоятельственное значение	1		
66	<b>Р.р.</b> Рассуждение на дискуссионную тему	1		
67	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1		
68	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения»	1		
69	<b>Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них</b> Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами	1		
70	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1		
71	Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства»	1		
72	<b>Р.р.</b> Изложение с элементами сочинения	1		

73	Обособленные уточняющие члены предложения Выделительные знаки препинания при них. Обособление уточняющих обстоятельств места и времени	1		
74	Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов	1		
75	Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами	2		
76	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Тест	1		
77	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1		
78	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1		
79	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическими заданиями	1		
80	Анализ диктанта и работа над ошибками	1		
81	Назначение обращения	1		
82	Распространенные обращения	1		
83	Знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1		
84	РР Деловое письмо.	1		
85	Вводные конструкции	1		
86	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1		
87	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1		
88	Вставные слова, словосочетания и предложения	1		
	<b>Междометия</b>			
89	Междометия в предложении. Междометия и слова – предложения «да» и «нет». Повторение	1		
90	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическими заданиями по теме «Простое осложнённое предложение». Анализ диктанта и работа над ошибками Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1		
91	<b>Р.р</b> Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций	1		
92	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1		
93	Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью до и после слов автора	1		
94	РР Диалог. Рассказ.	1		
95	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение по упр.418	1		
96	Цитата .	1		
97	Синтаксический разбор предложения с чужой речью	1		
98	. Повторение по теме «Чужая речь». Тест	1		
99	Синтаксис и морфология	1		

100	Синтаксис и пунктуация	1		
101	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение (по упр.441)	1		
102	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическими заданиями	1		
103	Синтаксис и культура речи. Синтаксис орфография.	1		
104	Анализ контрольного диктанта	1		
105	Повторение и обобщение изученного за 8 класс	1		